

ÉPINGLÉ

“Impressions fugitives”

Les amateurs et passionnés de la photographie ne le manqueront pas, les Editions viennent aussi de publier un calendrier perpétuel qui est un véritable régal. Une page chaque jour différente, “comme une bouffée d’oxygène qu’on se surprend à attendre comme on attendrait un sourire, un ami ou un rayon de soleil. Une page d’impressions fugitives”. Toutes les photos sont l’œuvre d’Hugues Van Rymenam. Qui, chaque jour, au travers de l’objectif de son appareil photo, depuis 1996, appréhende son quotidien avec une vision un rien décalée. Un regard en balade qui témoigne de ces impressions fugitives, agrémentées de quelques lignes de texte. “Une addiction ? Pourquoi pas, puisqu’elle est bienfaisante, souriante, apaisante”, indique l’auteur. Hugues Van Rymenam est aussi un marcheur invétéré, “l’œil éveillé, l’esprit et le cœur disponibles et son appareil photo à portée de main”. Il ne manque jamais une occasion de kidnapper un cliché dans la nature pour l’offrir à ceux qui sauront l’apprécier visuellement. Une manière de ne jamais gaspiller son regard et d’accueillir ce que la nature donne à voir, au quotidien. Jusqu’à débusquer beauté, magie, poésie grâce ou originalité dans l’apparente banalité qui nous environne. Tandis que le luxe de ce photographe, c’est justement de prendre son temps, au rythme du pas. Une allure si souvent oubliée de nous et qui, ici, lui permet d’être complice de l’environnement dans lequel il évolue. Prix du calendrier : 24 euros. (M. VDM.)